



L'associazione "3° ATTO" nasce da un gruppo di giovani amanti del teatro che nel 2009 si riuniscono con l'intenzione di far comprendere alla gente che tutti possono fare teatro e che non si tratta di una disciplina "per pochi". Il principale scopo dell'associazione non è di creare attori professionisti, ma di incuriosire le persone per quello che è il meraviglioso mondo del palcoscenico e fornire loro dei mezzi per poter essere artefici della propria creatività e, soprattutto attraverso la dimensione ludica del gioco, far emergere le capacità espressive e l'energia che è in ognuno di noi. Il teatro viene visto come momento di condivisione in cui l'apporto di ciascun membro diventa fondamentale. La vita vista da sopra il palco scenico prende tutto un'altro sapore, "3° atto" desidera dividerlo con voi!

INFO E CONTATTI:

Per iscriversi al corso è sufficiente inviare una mail alla mail dell'associazione:

info@terzoatto.it

o telefonare direttamente a uno dei due conduttori del corso (raggiungibili nei weekend e durante la settimana dopo le ore 18:00):

Michela Virago:
347.8669645

Andrea Furlan:
338 2948832



DALLA PARTE DEL PALCOSCENICO

Corso di teatro
e
laboratorio di
costruzione maschere

*"Il bambino che non gioca
non è un bambino,
ma l'adulto che non gioca
ha perso per sempre il bambino
che ha dentro di sé."
- Pablo Neruda -*





IL CORSO

Più che un corso ci piace parlare di "percorso". Il percorso teatrale che proponiamo è volto a mettere in contatto gli allievi con la propria capacità creativa.

Principalmente attraverso il gioco (soprattutto nella fase iniziale del corso)

si imparerà a prendere consapevolezza del proprio corpo scenico in relazione a se stessi, al palco e agli altri attori e alla propria interazione con lo spazio azione/reazione.

A CHI E' RIVOLTO IL CORSO

Il corso è aperto a tutti coloro che hanno più di 18 anni per un massimo di 12 persone.

L'unico requisito è avere la voglia di mettersi in gioco, il coraggio di esplorare luoghi sconosciuti della propria capacità creativa e trovare la fiducia nel gruppo.

STRUTTURA DEL CORSO

Parte teatrale:

PRIMO MODULO: Il punto di partenza sarà focalizzato ad insegnare agli allievi come abbandonare il "corpo quotidiano" attraverso la ricerca del "corpo neutro". Una volta trovata la neutralità si creerà un corpo attivo e reattivo nello spazio; si scoprirà come si muove e come reagisce agli impulsi esterni e alle emozioni che prova.

SECONDO MODULO:

Si cercherà l'universalità dei personaggi teatrali lavorando su un'esaltazione comico-drammatica della forma attraverso lo studio delle maschere espressive. L'attore dietro alla maschera perde la possibilità di comunicare con il viso (mezzo di espressione fondamentale della vita fuori dal palco scenico). L'utilizzo della maschera implica il trasferimento delle emozioni dal viso al corpo attraverso degli specifici accorgimenti. La parte finale del corso è dedicata più in generale alla relazione dell'attore con lo spazio scenico, necessaria per la realizzazione del saggio finale: come mantenere l'equilibrio, la visibilità e come essere attivi in scena.

Laboratorio costruzione maschera in cartapesta:

Il corso è strutturato in due fine settimana intensivi: nel primo weekend si realizzerà il calco in argilla e si applicherà ad esso la carta pesta. Nel secondo weekend si completerà il lavoro passando attraverso la colorazione finale.

Ad ogni allievo verrà fornito il materiale necessario per realizzare una maschera (argilla, stucco, cartapesta forbici, colori etc...).

La maschera rimarrà poi agli allievi.

ORARI E LUOGHI

Parte teatrale:

Ogni **martedì sera dalle 20.30 alle 23.30**

a partire da martedì 25 ottobre.

Il corso è strutturato in due moduli da 13 lezioni.

primo modulo: da ottobre a gennaio

secondo modulo: da febbraio a maggio

Il corso di terrà presso il **Teatro Auditorium Nicolò**

Boccasino, Viale Mazzini 13, Valdobbiadene (TV)

Laboratorio di costruzione maschera:

Si svolge in due weekend intensivi.

Sabato 25 e domenica 26 febbraio 2012

Sabato 3 e domenica 4 marzo 2012

LEZIONE GRATUITA DI PRESENTAZIONE

MARTEDI' 11 OTTOBRE 2011

ore 21.00 al Teatro Auditorium Nicolò Boccasino

Faremo una lezione di prova: è consigliato

presentarsi in abiti comodi.

