



CHI E' CLAUDIA GAFA'?



Per lei il sipario si alza nel 2003 quando si appassiona alla scena preparando un esame di storia del teatro per la laurea al DAMS. Studia recitazione e lettura interpretativa, commedia dell'arte e maschera, canto e danza, mimo corporeo astratto e piccola acrobatica, poi si getta a capofitto nell'improvvisazione teatrale. Si forma, tra gli altri, con Michele Monetta, Bruno Lovadina, Danio Manfredini, Gianni Conversano, Silvia Paoli, Stefano Pagin, Fabio Mangolini, Natalino Balasso, la compagnia Teatro a Molla, la scuola per attori di Bel Teatro, la Scuola Nazionale di Improvvisazione Teatrale e l'Accademia Teatrale Veneta. Lavora come attrice e cantante negli spettacoli

della compagnia Accademia di Teamus, in spettacoli di teatro di strada, animazioni/cene con delitto della compagnia Tocchi e Ritocchi e in commedie brillanti con il Teatro dei Curiosi.

Attrice in spettacoli della compagnia Questa Nave, in spettacoli di improvvisazione teatrale dell'associazione Improteatro in Italia e all'estero e dell'associazione CambiScena. Dal 2008 è co-fondatrice e attrice della Compagnia TrePunti con la quale mette in scena spettacoli su testo con collaboratori e registi di alto livello come Stefano Pagin e Fabio Mangolini. Conduce laboratori teatrali e di animazione del libro per scuole elementari e medie e corsi di improvvisazione teatrale e di avvicinamento al teatro per ragazzi e per adulti. E' responsabile organizzativa, co-fondatrice, vice-presidente, attrice e docente di improvvisazione teatrale per l'associazione culturale CambiScena di Padova.

QUI ED ORA

Workshop di improvvisazione teatrale

11-12 FEBBRAIO 2012
VALDOBBIADENE

con CLAUDIA GAFA'

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI RIVOLGERSI A:

Associazione Teatrale "Terzo Atto"
info@terzoatto.it
www.terzoatto.it
Tel. 331.2368227



ASSOCIAZIONE TEATRALE



Qui ed ora

Workshop di improvvisazione teatrale

11-12 FEBBRAIO 2012



L'improvvisazione è una disciplina teatrale affascinante, divertente e magica che prende vita, si costruisce, si mostra e si conclude nel "qui ed ora", attimo nel quale ogni improvvisatore diventa autore, regista e attore di se stesso e del gruppo.

Improvvisare

vuol dire rispettare delle regole, entrare in ascolto di se stessi e del gruppo,

interagire con gli altri e creare assieme.

Improvvisare

vuol dire stimolare ed esternare la propria fantasia e creatività attraverso il lavoro di squadra

e la ricerca di una relazione e di un'intesa con il gruppo.

Improvvisare

vuol dire stupirsi, mettersi in gioco e tornare a giocare come i bambini: con serietà e divertimento!

Un workshop di improvvisazione teatrale per prendere il teatro da un altro punto di vista!

Lo stage è volto a capire e mettere in pratica attraverso esercizi e giochi teatrali i meccanismi e le tecniche che stanno alla base dell'improvvisazione teatrale, sperimentando l'interazione con il gruppo, il saper stare sul palco, l'impatto diretto con la scena e stimolando il rapporto creativo che nasce tra se stessi e gli altri per spingere nella giusta direzione la propria fantasia.

Il corso è aperto a tutti.

Non sono richieste particolari esperienze teatrali precedenti, ma solo la voglia di divertirsi e mettersi in gioco.

In caso di esaurimento posti la priorità verrà data agli attuali soci di Terzo Atto.

DETTAGLI TECNICI:

il costo del workshop varierà in base al numero di partecipanti (da € 50,00 a 80 euro)

presso il teatro auditorium Nicolò Boccasino di Valdobbiadene

Docente: Claudia Gafà

Durata del workshop: 14 ore

Sabato 10 febbraio: dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 17:00

Domenica 11 febbraio: dalle 11:00 alle 14:00 e dalle 15:00 alle 20:00

Numero di iscritti: minimo 8 allievi e massimo 18 allievi

Coloro che intendono partecipare e non sono ancora soci di Terzo Atto, per questioni di copertura assicurativa dovranno iscriversi all'associazione (25 euro comprensivi di tessera, copertura assicurativa e maglia dell'associazione)

COME ISCRIVERSI:

inviando una mail a info@terzoatto.it indicando nome, cognome, numero di telefono, indirizzo e-mail oppure chiamando il n. 331.2368227

Le iscrizioni sono aperte fino a martedì 7 febbraio 2012.



ASSOCIAZIONE TEATRALE

